

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «\_29\_» августа 20\_23\_ г.  
Протокол №\_1\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО «ЦДО»

И.В. Утева/

Приказ от «\_04\_» 09\_2023\_ г.

№ 56-К



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа художественной направленности  
**«Природа и творчество»**  
Уровень освоения программы базовый

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок реализации: 3 года

Автор- составитель

Педагог дополнительного образования

I квалификационной категории

Чугайнова Надежда Ивановна

Кочёво, 2023

## Содержание

Пояснительная записка	<b>3</b>
Учебно-тематический план 1 года обучения	<b>6</b>
Содержание программы 1 года обучения	<b>7</b>
Учебно-тематический план 2 года обучения	<b>9</b>
Содержание программы 2 года обучения	<b>10</b>
Учебно-тематический план 3 года обучения	<b>12</b>
Содержание программы 3 года обучения	<b>13</b>
Предполагаемые результаты	<b>15</b>
Методическое обеспечение программы	<b>17</b>
Условия реализации программы	<b>18</b>
Календарно учебный график 1 год обучения	<b>20</b>
Календарный учебный график 2 год обучения	<b>20</b>
Календарный учебный график 3 года обучения	<b>20</b>
Список литературы	<b>21</b>

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа *художественно-эстетической направленности* является модифицированной.

**Адресат программы:** программа рассчитана на обучающихся 7-12 лет, но при корректировке практической части программы допустимо ее использование детьми среднего возраста.

**Объём и сроки реализации программы:** программа рассчитана на 3 года обучения:

**1 год обучения** при работе по подгруппам 64 часа по 1 часу 2 раза в неделю; при работе с группой 128 часов по 2 часа 2 раза в неделю.

**2 год обучения** при работе по подгруппам 64 часа по 1 часу 2 раза в неделю; при работе с группой 128 часов по 2 часа 2 раза в неделю.

**3 год обучения** 128 часов по 2 часа 2 раза в неделю .

**Актуальность программы** обусловлена необходимостью формирования у детей экологической культуры и бережного отношения к природе родного края; доступностью использования природного материала для развития их творческих способностей.

Природный материал – богатая кладовая для развития детского творчества.

В воспитании экологической культуры особое место занимает экология в этносе, которая раскрывается в традициях к окружающему миру и передается из поколения в поколение через разные элементы культуры – мифологию, религию, творчество.

Программа реализуется уже больше 10 лет, подвергалась изменениям и дополнениям, но является востребованной учащимися.

**Цель программы:** создание условий для развития творческих способностей, фантазии детей при работе с природным материалом

**Задачи программы:**

### **Образовательные:**

- обучить технологиям разных видов прикладного творчества
- научить детей владеть различными техниками работы с материалами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- формировать умение самостоятельно решать познавательные задачи в процессе изготовления работ;
- познакомить с историей декоративно-прикладного и народного творчества коми-пермяков.

### **Развивающие:**

- развивать у детей образное, пространственное мышление, память, воображение, внимание, художественно-эстетический вкус;
- создать условия для развития личности каждого воспитанника, раскрытия его способностей к творчеству;
- развивать моторику рук, глазомер.

### **Воспитывающие:**

- формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- воспитать чувства коллективизма, взаимопомощи, ответственности, бережное отношение к использованию местных природных ресурсов через устное народное творчество коми-пермяков.

**Формой организации образовательной деятельности** являются учебные групповые занятия. Допустимо использование индивидуальных занятий для одаренных и отстающих детей. Формами подведения итогов являются диагностика и участие воспитанников в выставках и конкурсах разного уровня.

В течение учебного года руководитель объединения может изменять темы в зависимости от контингента учащихся, от условий работы, возможностей и характера заготовленного материала. Работа с природным материалом, занятия флористикой воспитывают в детях деятельную любовь к

природе, бережное к ней отношение. В процессе работы у детей развивается чувство цвета, красоты, пропорции, глазомер. Во время изготовления изделий происходит единый процесс трудового и эстетического воспитания. Начинать знакомство с флористикой лучше с простых методов. Собирать вместе листья, цветы, ветки, шишки. Обращать внимание детей на интенсивность окраски, оригинальность формы. Научить детей не только правильно сушить и хранить природный материал, но и изготавливать интересные поделки. Расширять их кругозор, рассказывать им о плодах и ягодах; о цветах, которые нас окружают; о лекарственных растениях и при каких болезнях они применяются; о деревьях, которые растут в наших лесах; о животных и растениях, которые занесены в Красную книгу. Учить детей в меру использовать дары природы, чтобы не нанести вреда и ущерба.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 9.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года N 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"»;
- Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- СанПин 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года N 41;
- Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. N 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 18 сентября 2017 г., регистрационный N 48226);
- Уставом МБУ ДО «ЦДО»;
- Общеобразовательная программа;
- Учебный план;
- Календарный-учебный график.

### **Организационные условия:**

#### **Учебно-тематический план I года обучения**

План составлен в виде путешествия в мир природы родного края.

Каждое занятие включает теоретическую и практическую часть.

В теоретической части в основном дается материал об окружающей среде родного края, идет знакомство детей с понятиями «экология» и «устное народное творчество». Через изучение коми-пермяцких сказок, легенд, преданий дети узнают кто мы, откуда мы.

В практической части дети работают цельным, некроеным материалом.

Занятия ведутся в группах и подгруппах, поэтому учебно-тематический план рассчитан на 2 часа в неделю – 64 часов в год, 4 часа в неделю – 128 часов в год.

№	Темы занятий	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	2		2	2		2
2.	Королевство спелых плодов	1	5	6	1	5	6
3.	Лесное царство	2	22	24	6	52	58
4.	Цветочная страна	1	3	4	1	7	8
5	Соломенное царство	2	10	12	3	29	32
6.	Экскурсии и прогулки в лес		4	4		6	6
7.	Кто мы? Откуда мы?	10		10	14		14
8.	Итоговое занятие	2		2	2		2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>20</b>	<b>44</b>	<b>64</b>	<b>29</b>	<b>99</b>	<b>128</b>

### Содержание программы I года обучения

Программа объединения 1 года обучения построена в виде путешествия в мир природы родного края.

1. Королевство спелых плодов.
2. Лесное царство.
3. Цветочная страна.
4. Соломенное царство.

№ п/п	Тема	Часы	Часы
1.	Вводное занятие. Начальное тестирование.		

		Знакомство с планом работы. Техника безопасности. Беседа «Что такое природа. Что такое экология»	2	2
2.		<b>Королевство спелых плодов:</b> - скульптура из ягод и плодов - композиция из семян - украшения из семян - беседа «Щедрые дары природы». Использование в коми-пермяцкой кухне	6	6
3.	1.	<b>Лесное царство</b> <b>Шишки и орехи:</b> - изготовление игрушек из шишек; - изготовление игрушек из шишек и орехов; - аппликация из чешуи и шишек; - беседа «Волшебный лес - полный чудес»	24	58
	2.	<b>Листья:</b> - композиции из листьев; - аппликация-пейзаж из листьев; - аппликация из крылаток ясеня; - беседа «Береги деревянные предметы»		
	3.	<b>Хвоя:</b> - аппликация из иголок хвойных деревьев; - викторина «Мир растений».		
	4.	<b>Береста:</b> - аппликация из бересты; - свистульки; - объемные игрушки; - плетение вазы из бересты и веток ивы;		
	5.	<b>Ветки</b> - работа срезками веток - беседа «Как спасти березку»; - викторина «Мир животных».		
4.		<b>Цветочная страна:</b> - знакомства с фитодизайном, аппликации из сухих цветов;	4	8



		- букеты из сухоцветов; - беседа «Если я сорву цветок...»		
<b>5.</b>		<b>Соломенное царство:</b> - аппликации из соломы; - кукла из пучка соломы; - беседа «Хлеб всему голова»; - коми пермяцкая легенда «Мыйсянь сюыс отік шепа».	<b>12</b>	<b>32</b>
<b>6.</b>		<b>Экскурсии и прогулки</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
<b>7.</b>		<b>Кто мы, откуда мы?</b> - Коми-пермяцкие легенды: Как родилась земля? Пера да Зарань. - Коми-пермяцкие предания о богатырях и атаманах: Пера богатырь; Кудым ош; Матрена силачка. коми-пермяцкие игры разучивание песен	<b>10</b>	<b>14</b>
<b>8.</b>		<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
		<b>ИТОГО</b>	<b>64</b>	<b>128</b>

### **Учебно-тематический план II года обучения**

Увлечение флористикой раскрывает богатство и прелесть окружающего мира. Оно воспитывает в детях аккуратность, трудолюбие, тягу к эксперименту, любовь ко всему живому.

На занятиях первого года обучения выяснилось, что детям очень нравится работать с соломой и берестой, следовательно, на второй год обучения продолжается работа, усложняются изделия и происходит знакомство глиной.

Кроме этого, дети узнают много нового и интересного о народных праздниках и обрядах коми-пермяков, связанных с природой. Занятия ведутся в

группах и подгруппах, поэтому учебно-тематический план рассчитан на 2 часа в неделю – 64 часа в год, 4 часа в неделю – 128 часов в год.

№	Темы занятий	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1		1	2		2
2.	Композиции из соломы	2	19	21	2	30	32
3.	Работа с берестой	4	20	24	10	62	72
4	Лепка из глины	1	5	6	1	7	8
5.	Экскурсии в лес					2	2
6.	Народные праздники и обряды коми-пермяков	4	6	10	4	6	10
7.	Итоговое занятие	2		2	2		2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>14</b>	<b>50</b>	<b>64</b>	<b>21</b>	<b>107</b>	<b>128</b>

### Содержание программы II года обучения

Программа второго года обучения состоит из трех разделов:

1. Работа соломой.
2. Работа с берестой.
3. Фитодизайн.

№ п/п	Тема	Часы	Часы
1.	<b>Вводное занятие</b> Беседа «Экология и мы»	2	2
2.	<b>Работа с соломой</b> <b>Композиции из соломы.</b> -Техника выполнения различных частей композиции из соломки.	21	32

	<p><b>Плоскостные аппликации из соломки.</b></p> <p><b>Композиция «Цветы».</b> Последовательность выполнения работы. Заготовка отдельных деталей композиции. Сборка полной композиции «Цветы». Оформление готовой работы.</p> <p><b>-Композиция «Мои любимые животные».</b> Заготовка отдельных деталей композиции. Сборка полной композиции. Оформление готовой работы «Мои любимые животные».</p> <p><b>Аппликация из соломки объемно-выпуклая.</b></p> <p>Приемы получения выпуклой детали.</p> <p><b>Композиция «Парусник».</b></p> <p>Последовательность выполнения работы. Заготовка отдельных деталей. Сборка полной композиции. Оформление готовой работы.</p> <p>- Цикл бесед «Как спасти голубую планету».</p> <p>По страницам «Красной книги».</p>		
3.	<p><b>Работа с берестой.</b></p> <p>-Подготовка бересты к работе.</p> <p>-Изготовление аппликации из бересты.</p> <p>Изготовление подвески-оберега из бересты.</p> <p>Изготовление объемных поделок из бересты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игольница;</li> <li>- шкатулка;</li> <li>- карандашница;</li> <li>- туесок.(набор)</li> </ul> <p>Ребусы: «Домашние животные»;</p> <p>«Дикие животные Пармы»;</p> <p>«Птицы нашего края».</p>	24	72
4.	<p><b>Лепка из глины.</b></p> <p>Подготовка глины к работе.</p> <p>Лепка</p>	6	8

<b>5.</b>	<b>Экскурсии в лес</b>		<b>2</b>
<b>6.</b>	<b>Календарно-обрядовые праздники по временам года</b> - Льянные смотрины (Осенние праздники): - Покров, Парасковья - пятница - Встречаем зиму (Зимние праздники): - Васильев вечер, Рождество, Святки, Крещение, именины земли, лесе, воды - Ждем весну, готовимся к Масленице (Весенние праздники): Масленица, Вербное воскресенье, Великий четверг, Пасха, Егорьев день. - Завивайся, березка! (Летние праздники): Семик, Троица, Петров день, День смены травы, Ильин день, августовские спасы. Проведение праздника «Без воды не туды и не сюды».	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>7.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### **Учебно-тематический план III года обучения**

На занятиях третьего года обучения дети знакомятся с рогозом и лозой и продолжают работу с берестой и соломой, закрепляю навыки работы первого и второго года обучения.

А также происходи знакомство с элементами быта коми-пермяков, кухонной утварью, семейно-обрядовой деятельностью.

Учебно-тематический план рассчитан на 4 часа в неделю – 128 часов в год.

<b>№</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Теория</b>	<b>Прак тика</b>	<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Прак тика</b>	<b>Всего</b>
----------	---------------------	---------------	----------------------	--------------	---------------	----------------------	--------------

1.	<b>Вводное занятие</b>	2		2	2		2
2.	<b>Работа с соломой:</b>	2	6	8	2	18	20
3.	<b>Работа с берестой</b>	2	6	8	4	16	20
4.	<b>Работа с рогозом</b>	2	16	18	2	22	24
5.	<b>Работа с лозой</b>	2	12	14	4	34	38
6	<b>Экскурсии</b>		2	2		2	2
7.	<b>Семейно-обрядовая деятельность коми-пермяков</b>	6	4	10	10	10	20
	<b>Итоговое занятие</b>	2		2	2		2
	<b>ИТОГО</b>	18	46	64	26	102	128

### Содержание программы III года обучения

Программа третьего года обучения состоит из четырех разделов:

1. Работа с соломой.
2. Работа с берестой.
3. Работа с рогозом.
4. Работа с лозой

№ п/п	Тема	Часы
1.	<b>Вводное занятие.</b> Начальное тестирование. Техника безопасности. Беседа «Экология нашего края»	2
2.	<b>Работа с соломой:</b> - аппликации из соломы по самостоятельно выбранному рисунку; - изготовление куклы, плетение плетешков для оформления одежды. - беседа «Как рубашка в поле выросла» О выращивании льна, песня «Ленок». Коми-пермяцкий костюм, песня «Басок нывка»	20
3.	<b>Работа с берестой:</b>	20

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объемные изделия из бересты;</li> <li>- подготовка бересты к работе;</li> <li>- изготовление набора туесков;</li> <li>- изготовление плетёных изделий ;</li> <li>- цикл бесед «Красная книга - сигнал тревоги»</li> </ul>	
<b>4.</b>	<p><b>Работа с рогозом:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка рогоза к работе;</li> <li>- знакомство с видами плетения косичек;</li> <li>- подставка под горячее;</li> <li>- плетение косичек для коврика. Сшивание косичек.</li> <li>- кроссворд «Спасая спасемся»</li> </ul>	<b>24</b>
<b>5.</b>	<p><b>Работа с лозой:</b></p> <p>Знакомство с терминами и видами плетения.  Техника безопасности. Материалы, инструменты, приспособления.  Экскурсия в лес за лозой. Знакомство с видами ивы.  Образцы плетения.  Плетение корзинки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плетение доньшка;</li> <li>- плетение стенок корзинки;</li> <li>- плетение ручки, оформление работы.</li> </ul> <p>Плетение вазы под цветы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды плетения;</li> <li>- выпиливание и изготовление доньшка;</li> <li>- плетение вазы.</li> </ul> <p>Плетение панно. Оформление панно сухоцветами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- викторина «Охрана природы»;</li> <li>- Звездный час «Природа и мы»</li> </ul>	<b>38</b>
<b>6.</b>	<b>Экскурсии в лес</b>	<b>2</b>
<b>7.</b>	<p><b>Семейно-обрядовая деятельность коми-пермяков</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Двор - что город, изба - что терем».</li> </ul> <p>Понятия: «Дом»: дом – жилище, дом – семья, дом – жизнь человека от рождения до кончины».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мир деревни: околица, огород, колодцы, церковь».</li> <li>- Обряды и обычаи, связанные со строительством дома и новоселье.</li> <li>- Праздничное и повседневное убранство дома, утварь.</li> </ul>	<b>20</b>

	- Сама болезнь скажет, чего хочет. Лекарственные растения. - Народные представления о нравственных обязанностях младших перед старшими.	
<b>8.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>

### **Планируемые результаты первого года обучения**

#### **Предметные результаты:**

- знание правил заготовки и хранения природных материалов;
- способность использования собранного материала;
- знание технологии изготовления различных поделок;
- свои корни (Кто мы, откуда мы).

#### **Метапредметные результаты:**

- способность разбираться в рабочем материале, составление аппликации из природного материала;
- грамотное использование рабочих инструментов;

#### **Личностные результаты:**

- навыки самостоятельности, аккуратности и трудолюбия;
- формирование любви к родному краю, своим корням.

### **Предполагаемый результат второго года обучения**

#### **Предметные результаты:**

- знание основных приемов и навыков работы с берестой, соломой;
- знание приемов подготовки растений к работе, способы консервирования и сушки растительного материала;
- владение основами дизайна по декоративно-цветочному оформлению интерьера;
- знание правил безопасности труда;

- грамотное выполнение изделия из соломы и бересты;

### **Метапредметные результаты:**

- знание народных праздников и обрядов коми-пермяков, связанных с природой;
- изготовление флористических поделок, картин, коллажей.
- составление букетов из высушенных цветов;
- применение правил безопасности труда на занятиях.

### **Личностные результаты:**

- развитие художественно-эстетического вкуса, творческих способностей.

## **Планируемые результаты третьего года обучения**

### **Предметные результаты:**

- применение различного рода технологий работы с природными материалами;
- грамотное владение устным – народным творчеством коми-пермяков;
- 

### **Метапредметные результаты:**

- знание этапов жизненного пути коми-пермяков в кругу семьи и их традиционного быта;
- выполнении коллективных работ, взаимоотношения, взаимовыручке;
- умение использовать дополнительную литературу, наглядные пособия и применения полученных знаний на занятиях и в повседневной жизни;
- формировании высоких этических норм в отношении человека к природе.

### **Личностные результаты:**

- развитие творческих способностей и эстетического вкуса;
- развитии волевых качеств (активности, целеустремленности, эмоциональной устойчивости);
- самостоятельное изготовление изделий из бересты, соломы, рогозы, лозы;



- знание техники безопасности работы с инструментами;
- выработка и отстаивание своей точки зрения.

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-технические условия:**

- соответствие помещения санитарно-техническим нормам и Уставу ЦДО;
- наличие учебного оборудования (мебель, инструменты, приспособления для организации занятий);
- инструменты и приспособления: ножницы, иглы, булочки, ножи, резцы, шило, выжигатели, пробойники, секатор, бокорез;
- наличие материала: шишки, орехи, листья, хвоя, береста, семена, овощи и цветы, сухие цветы, солома, рогоз, лоза.

#### **Внешние условия:**

- связь с библиотекой, школой, родителями;

#### **Методическое обеспечение программы**

#### **«Природа и творчество». 1 года обучения**

<b>Наименование раздела, Темы</b>	<b>Наименование методического материала</b>
Королевство спелых плодов	Образцы Работы прошлых лет
Лесное царство	Образцы Загадки Работы прошлых лет Инструкционная карта Шаблоны Схемы
Цветочная страна	Загадки Кроссворды Иллюстрации Игра: загадки на полянке

Соломенное царство	Шаблоны цветов, птиц и животных Инструкционные карты Образцы готовых работ Иллюстрации картин Беседы Аппликации
Кто мы, откуда мы	Беседы Былины Игра: Поле чудес

**Методическое обеспечение программы  
«Природа и творчество». 2 года обучения**

<b>Наименование раздела, Темы</b>	<b>Наименование методического материала</b>
Композиции из соломы	Инструкционная карта "Соломенные подвесные украшения" Шаблоны "Цветы", "Парусники", "Дома" Иллюстрации Образцы работ прошлых лет
Работа с берестой	Инструкционная карта "туесок", "Игольница", "Шкатулка" Шаблоны деталей изделий Иллюстрации Схемы Работы прошлых лет
Лепка из глины	Иллюстрации Схемы Беседы Образцы

**Методическое обеспечение программы  
«Природа и творчество». 3 года обучения**

<b>Наименование раздела, Темы</b>	<b>Наименование методического материала</b>
Работа с соломой	Образцы рисунков и схем панно из соломы инструкционная карта плетёжков из соломы Работа прошлых лет Загадки
Работа с берестой	Инструкционная карта плетёжков из бересты Шаблоны деталей объёмных изделий Иллюстрации Образцы изделий Схемы замков для рубашки туюска Работы прошлых лет Беседы
Работа с рогозом	инструкционная карта плетёжков из рогоза Беседа
Работа с лозой	Образцы видов плетения Инструкционная карта плетения доньшка изделия Образцы отделки плетёных изделий Работы прошлых лет Иллюстрации Викторины

### Календарный учебный график 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	Сентябрь		Вводное занятие	теория		Вводное тестирование
2	Январь		Лесное царство	Комбинированное		Промежуточное тестирование
3	Май		Итоговое занятие			Итоговое тестирование Итоговая

						выставка
--	--	--	--	--	--	----------

### Календарный учебный график 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	Сентябрь		Вводное занятие	Теория	2	Вводное тестирование
2	ноябрь		Работа соломой	Комбинированное		Кроссворд
3	январь		Работа с берестой	комбинированное		Промежуточное тестирование
4	Май		Итоговое занятие			Итоговое тестирование Итоговая выставка

### Календарный учебный график 3 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	Сентябрь		Вводное занятие			Вводный тест
2	Декабрь		Работа с берестой	комбинированное		Поле чудес
3	январь		Работа с рогозом	комбинированное		Промежуточный тест
4	Март		Работа с лозой	комбинированное		Кроссворд
5	Май		Итоговое занятие			Итоговое тестирование Итоговая выставка

### Используемая литература

1. Ануфриев Г.М. «Превращение прута». Ярославль. Академия развития, 2000 г.
2. «Аппликация из цедры и шелухи лука». Москва, ООО Издательство АСТ, 2004 г.
3. Гомозова Ю.Б. «Калейдоскоп чудесных ремесел». Ярославль. Академия развития, 1998 г.
4. Доронова Т.Н. «Природа искусство и ИЗО». Москва. Просвещение, 2003 г.
5. Заветный клад. Избранная коми-пермяцкая народная проза и поэзия. (перевод на русском языке и сост. В.В. Климова.) – Кудымкар: Коми-пермяцкое книжное издательство, 1997. – 392 с.)
6. Климов В.В., Чагин Г.Н. «Круглый год праздников, обрядов и обычаев коми-пермяков». Кудымкар. Коми-пермяцкое книжное издательство, 2005 год.
7. Климов В.В. «Жили – были», коми-пермяцкие сказки, легенды, сказы, предания, былички и бывальщины на коми-пермяцком языке. Том 1, Пермское книжное издательство, Коми-Пермяцкое отд., Кудымкар, 1990 г.
8. Климов В.В. Куда же вы уходите? Коми-пермяцкий фольклор на коми-пермяцком языке. Том 2. Пермское книжное издательство, Коми-Пермяцкое отд., Кудымкар, 1991 г. 288 с.
9. Козлов В. «Плетение из ивового прута». Москва. Культура и традиции, 2001 г.
10. Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается родина» (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ). Москва. Творческий Центр «Сфера», 2004 год.
11. Маркова О. «Первый букет». Ярославль. Академия развития, 1999 г.
12. Мейнард Б. «Плетение». Москва. Просвещение, 1981 г.

13. Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры». Ярославль. Академия развития, 1998 г.
  14. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания». Москва. Просвещение, 2002 г.
  15. Новикова И.В., Базулина Л.В. «100 поделок из природных материалов». Ярославль. Академия Холдинг, 2004 г.
  16. Пономаренко Т.В. «Изделия из шпона» СПб. Корона, 1999 г.
  17. Программа дополнительного образования детей «Экологическое воспитание». Москва. «Советский спорт», 2002 год.
  18. Разумовская О.К., Козловский Е.Г. «Встреча с растениями». Москва. Грамотей, 2002 г.
  19. Савельева О.П. Элективный курс «Фитодизайн» I-II части, 9-11 классы. Волгоград. Издательство «Корифей», 2005 год.
  20. Суханова И.П. «Картины из цветов». Москва, Олига Пресс образования, 2004 г.
  21. Федотов Т. «Плетение из сухих трав». Москва. Эксмо-Пресс, 2002 г.
  22. Хессайеп Д.Г. «Все об аранжировке цветов». Москва. Кладезь, 1996г.
  23. Хворостов А.С., Новиков С.Н. «Мастерим вместе с папой». Москва. Просвещение, 1991 г.
  24. Чагин Г.Н. «Народы и культура Урала XIX-XX вв.». Екатеринбург. «Сократ», 2002 год.
  25. Чагин Г.Н., Климов В.В., Караваева Л.В. «Коми-пермяцкий национальный костюм». Коми-пермяцкое книжное издательство, Пермское книжное издательство, 2006 год.
- Сайты:**
26. [https://idea-master.ru/Pletenie\\_iz\\_beresty.html](https://idea-master.ru/Pletenie_iz_beresty.html)
  27. <https://babiki.ru/blog/raznoe-interesting/54313.html>

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования»

**Воспитательный модуль «Воспитываем и познаем»  
дополнительной общеразвивающей программы «Природа и  
творчество»**

Педагог дополнительного образования  
Чугайнова Н.И.

с. Кочёво, 2023 г.

Воспитательная модель МБУ ДО «ЦДО» базируется на том, что всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребенком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме переживаний, смыслов творчества, саморазвития. Общие требования к воспитательной деятельности МБУ ДО «ЦДО» обозначены в Программе воспитания МБУ ДО «ЦДО», утвержденной 1 сентября 2022 г. и основанной на положениях Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года. Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ и отдельных совместных мероприятий. В каждой программе обязательно формулируются задачи на воспитание нравственных качеств и определяются планируемые результаты по модулю «Воспитываем и познаем».

Реализация воспитательного потенциала занятий по дополнительной общеразвивающей программе происходит в рамках, выбранных учащимися и родителями направленностей. Именно программа является тем гибким инструментом, который позволяет определять и воспитательные задачи, и планируемые результаты в соответствии с образовательными потребностями детей, занимающихся в конкретной организации дополнительного образования, а также их родителей.

Дополнительные образовательные программы ориентированы на формирование у детей экологической культуры и бережного отношения к природе родного края, доступностью использования природного материала для развития их творческих способностей.

Воспитательными задачами дополнительной общеразвивающей программы «Природа и творчество» являются:

- воспитание у детей интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- развитие коммуникативной компетенции: навыков сотрудничества в коллективе, малой группе, в паре, участия в беседе, обсуждении;



-развитие социально-трудовой компетенции: воспитание трудолюбия, самостоятельности, умения доводить начатое дело до конца,

- формирование чувства патриотизма и гражданственности.

Практическая реализация задач воспитания осуществляется в рамках направлений его организации:

Задачи воспитательного модуля программы	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности воспитания на занятиях
Активизировать познавательную деятельность учащихся и формировать мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации и удовлетворение их индивидуальных потребностей.	Знания различного вида технологий работы с природным материалом.  Овладение практико-ориентированной и социально-значимой информацией	Беседа о плодах и ягодах, о цветах, лекарственных растениях и при каких болезнях они применяются, о растениях и животных, которые занесены в Красную книгу. О мерах использования даров природы, чтобы не нанести вреда и ущерба.  Изготовление изделий от простого к сложному. Начиная аппликациями и заканчивая предметами используемыми в быту.
Побуждать обучающихся на занятиях соблюдать нормы поведения, правила общения, принципы дисциплины и самоорганизации, правила техники	Знание и понимание важности соблюдения личной гигиены, норм поведения, правил общения, принципы дисциплины и самоорганизации, правила техники	Инструктажи для обучающихся: - по правилам безопасности для обучающихся в учебных кабинетах - по правилам пожарной безопасности, электробезопасности в

<p>безопасности, правила пользования колющими и режущими предметами.</p>	<p>безопасности, правила пользования колющими и режущими предметами..</p>	<p>образовательном учреждении, правилам дорожной безопасности, - по правилам поведения и технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Беседы, интеллектуальные игры, кроссворды, ребусы, загадки и другое.</p>
<p>Устанавливать доверительные отношения на занятии, воспитать чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности, бережного отношения к использованию местных природных ресурсов через устное народное творчество коми-пермяков, активизировать лидерские качества личности.</p>	<p>Установление межличностных контактов, умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Умение анализировать и оценивать творческие работы сверстников, высказывать своё мнение. Бережно относиться к природным ресурсам</p>	<p>-выполнение коллективных работ, взаимовыручка -формирование высоких этнических норм в отношении человека к природе через беседу. - развитие умения побеждать, чувствовать себя лидером, испытывать чувство радости от победы, уверенности в себе - поддержание мотивации при неудачах, проигрышах, умение контролировать в себе чувства обиды и зависти</p>
<p>Содействовать повышению уровня экологической грамотности, культуры</p>	<p>Мотивация и интерес к быту коми-пермяков через устное народное творчество,</p>	<p>- логично и последовательно создавать изделия из природного материала с элементами быта коми-</p>

<p>трудо­вой дея­тель­но­сти, тон­ко­му худо­же­ствен­но­му вку­су и ус­той­чи­во­го ин­те­ре­са к дек­о­ра­тив­но-при­клад­но­му твор­че­ству.</p>	<p>усид­чи­во­сти, вни­ма­тель­но­сти, вду­м­чи­во­сти и по­ни­ма­ния по­сле­до­ва­тель­но­сти дей­ствий, умения до­во­дить де­ло до кон­ца</p>	<p>пер­мя­ков - вы­пол­не­ние из­де­лий кухон­ной ут­ва­ри - ин­фор­ма­ция по се­мей­но-об­ряд­о­вой дея­тель­но­сти</p>
	<p>Вы­ра­бот­ка на­вы­ка са­мо­сто­я­тель­но­сти, и­ни­ци­атив­но­сти, вов­ле­чен­ность в под­го­тов­ку и уча­стие в кон­кур­сах раз­но­го уров­ня</p>	<p>- диф­фе­рен­ци­ро­ван­ный под­ход на за­ня­ти­ях</p>
<p>Прив­ле­кать вни­ма­ние обу­чаю­щих­ся к цен­но­ст­но­му ас­пек­ту изу­чае­мых яв­ле­ний, куль­тур­ных тра­ди­ций, со­бы­ти­ям ма­лой Ро­ди­ны</p>	<p>Зна­ние эта­пов жиз­нен­но­го пу­ти коми-пер­мя­ков в кру­гу се­мьи и их тра­ди­ци­он­но­го бы­та, ка­лен­дарь на­род­ных празд­ни­ков и об­рядов, свя­зан­ных с при­ро­дой</p>	<p>-зна­ком­ство се­мей­но-об­ряд­о­вой дея­тель­но­стью коми-пер­мя­ков -зна­ком­ство с ка­лен­дарём на­род­ных празд­ни­ков и об­рядов свя­зан­ных с при­ро­дой</p>
	<p>Про­яв­ле­ние по­зна­ва­тель­но­го ин­те­ре­са и дей­ствий при изу­че­нии ро­дно­го се­ла, края, про­ве­де­ние кон­кур­сов и ак­ций.</p>	<p>-уча­стие в кон­кур­сах, ак­циях раз­лич­но­го уров­ня</p>

Таким образом, в объединении «Природа и творчество» дети получают не только знания и умения по выбранному направлению, но и учатся быть социально активными, информационно грамотными и полезными членами общества. В содержании образовательного процесса наряду с образовательными и творческими задачами обязательно присутствуют задачи воспитательные, направленные на организацию социального опыта ребенка, формирование социальной активности, адаптивности, социальной ответственности.

